

## DIRECTOR DIO



彼は16年間サーカスパフォーマーとして多くのショーに携ってきた。中でも彼がプロデューサーを務めラスベガスで公演した和風エンターテインメントショーはラスベガスのショーを手掛けてきた多くのプロデューサーから非常に高い評価を得た。彼はそのほか、世界各地を回りサーカスクールの指導やサーカスの演出を行ってきました。日本に帰国後も、テレビ番組や映画のアクション指導、大道芸フェスティバルのプロデュース、日本で初となるスポーツウィップの協会設立に貢献してきた。2008年、彼のこれまでの功績が認められ伝統あるヨーロッパサーカス協会から日本人で2人目となるメンバーに認められた。

日本スポーツウィップ協会  
(Sports Whip Association Japan)  
創業者、代表

ヨーロッパサーカス協会(ECA)  
準会員

アメリカンサーカス協会(ACA)  
アジア地区統括チーフ

WEP JAPAN Co.  
代表取締役

WEPパフォーマンス研究所  
(WEP Performance laboratory)  
チーフインストラクター

国際パフォーマンスアートシンポジウム  
オーストラリア 2007  
ステージ心理学 レクチャー

## 業 績

2009

NHK"アインシュタインの眼"に出演。ムチの音速を超える世界とその仕組みについて科学で説明



2009

磨赤兒、舞踏公演"SYMPHONY-M-"にてパフォーマンスを指導



2008

TV-ASAHI"ぷっすま"にて空中ブランコを指導



2008

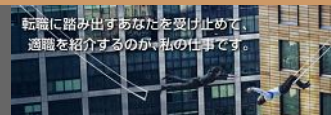
映画"僕の彼女はサイボーグ"にてファイヤーパフォーマンスを指導



2008 日本で初となるスポーツウィップの協会、日本スポーツウィップ協会(Sports Whip Association Japan) を立ち上げる。



2007 広告界で注目を浴びるリクルートエージェント社の広告のアクションアドバイザーを務める。この広告で空中ブランコの演技者として出演もしている。



2005 映画"オペレッタ狸御殿"で平安時代のパフォーマンス演出アドバイザーを務め俳優としてもこの映画に参加しています。



2004 若者から絶大な人気を持つミュージシャン ケツメイシのシングルCD「涙」のキャスティングを担当。



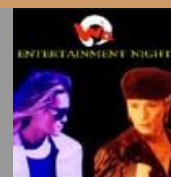
2003 サーカスをテーマにしたアニメ"カレイドスター"のスペシャルアドバイザーを務める。作品にはアニメ化された彼のキャラクターも登場する。このアニメは国内に留まらず海外でも放映されている。



2002 日本海側最大の大道芸とスカイスポーツの祭典"スカイフェスタ"の総合プロデューサーを務め、日本海側で最大規模となる大道芸コンテストをプロデュース。電車を貸しきってのパフォーマンス列車やサーカスと大道芸の道具展など斬新な企画がYahooニュースなどにも取り上げられる



2001 ミュージシャンTOSHI(X-Japanボーカル)と共にチャリティーツアー"Wa"に参加



-2000 00 ディズニーワールドショー参加  
00 ラスベガスショー プロデュース

